

3

Con moto ♩ = 48

1
Fl. 1 *p*

2
Fl. 2 *p*

Cl. Bb 2

Cl. solo in Bb

8
Fl. 1

2
Fl. 2

Cl. Bb 2 *mp*

Cl. solo in Bb 8

15
Fl. 1

2
Fl. 2

Cl. Bb 2

Cl. solo in Bb 15 *mp*

A

22

1 Fl.

2 Fl.

Cl. B \flat 2

Cl. solo in B \flat

29

1 Fl.

2 Fl.

Cl. B \flat 2

Bsn. 1

Cl. solo in B \flat

Vla.

Vcl.

Cb.

B

mp

mf

B

35 **C**

1 Fl. 2 Cl. Bb 2 Bsn. 1 Cl. solo in Bb Vla. Vcl. Cb.

p *p* *p* *mp* *p* *pp* *pp* *pp*

42

1 Fl. 2 Cl. Bb 2 Cl. solo in Bb Vla. Vcl. Cb.

mp *p* *p* *p*

D

48 **D**

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Cl. B♭ 1
Cl. B♭ 2
Bsn. 1
p *cresc.* *f*

Tr. C 1
Tr. C 2
Trb. 1
Trb. 2
Trb. 3
Tuba

Cl. solo in B♭
48 *cresc.* *f* *dim.*

VI. I
48 *p* *cresc.* *mf* *un.* *dim.*

VI. II
48 *p* *cresc.* *mf* *dim.*

Vla.
48 *p* *cresc.* *mf* *dim.*

Vcl.
48 *cresc.* *mf* *dim.*

Cb.
48 *cresc.* *mf* *dim.*

E

55

Fl. 1
2

Ob. 1
2

Cl. Bb 2

Bsn. 1
2

mf

p

Tr. C 1
2

1
2

Trb. 3

Tuba

p

55

Cl. solo in Bb

mp

E

55

VI. I

VI. II

Vla.

Vcl.

Cb.

p